

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

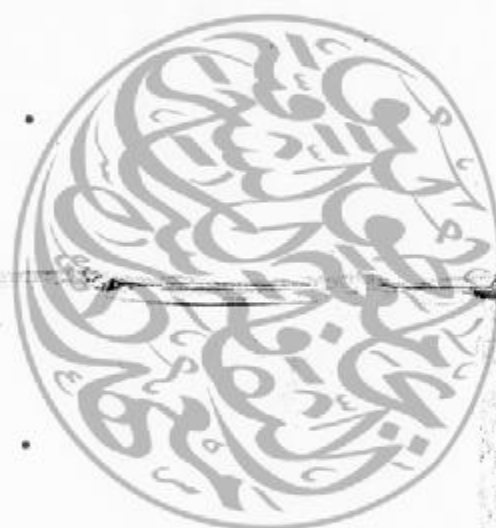


821.12

UNIVERSITY OF TORONTO
JAN 10 1964

80

دینار
۱۱۱۱



الشيخ
صلى الله عليه وسلم
الشيخ
صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم



الشيخ
صلى الله عليه وسلم

هذا الكتاب
الذي وضعه العبد
المذنب
صلى الله عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم



الواحد وهو الطريق الكريمة الكريمة ان هذا
 يكون وضعا عاما ان التصور المعبر فيه عام
 وهو المسمى بالذات والاعراض وبعده لو حفظ قلنا
 انه لو ادخله حفظه اجالية ويكون الموصوف للمخاض
 اذ ان الفرض كالتصوير على كل واحد من خصوصيات
 تلك الاعراض ان المصنف للمصنف له ان لا يكون اذ التصور من
 الموضع كذا وانما الموضع له ان لا يكون اذ التصور من
 كذا ويكون انظاما ان لا يكون وهذا يسمى ضمنا عام
 لموضع له عام ثم وضع الانسان لمصنفه ولو تصور
 اذ ان عرض له يعطى به ههنا او ما كونت الموضع
 خاصا والموضع له عام ما يستعمله ان الكلمات
 تدرك بها شخصياتها اجالية وذلك في الموضع
 للمخاضات وليست الشخصيات ان لا يكون
 ان كلياتها ان لا يكون هي كل منه واتقوا ان لا تستدنا
 من كل من هذه ان الموضع على خصوصيات موضع عام ووضع
 خاص وان الموضع له ايضا على خصوصيات عام وضع
 ووضع الاثنين في الذات ان اربعة تلك شخصيات
 بل يتحققه ولو اورد منها ممتنع كمن انك جعلت
 عدو وضع مثل انفسان لمصنفه الكلي من قبل
 الموضع العام ان العموم ههنا ليس له في الموضع
 ويحتمل الموضع شي اخر ان الظاهر ان شموله في نفس
 الموضع وان ليس له احداهما في احد فان قلت

الوجد تصور الموضع له والموضع له قد يتصور بخصيص
 وقد يتصور باعتبار امصادق عليه ان لا ينافي في
 المقدم من المفظ قد يوضع الشخص بعينه وقد يضاف
 تكون الموضع الشخصية من شدة في الالهم ووضع
 المفظ بالذات في موضع لفظ زيد الشخص المسمى
 والثاني باعتبار الية بقوله وقد يوضع له ان الشخص
 بعينه باعتبار امصادق وذلك بان يفتقر الموضع
 من شخصيات موصولة او غير موصولة فيقال
 هذا المفظ موصوف الكليات من هذه الشخصيات
 بخصيصه بحيث ان يفرم له عند اطلاله في ذلك
 المفظ انه واحد بخصيصه دون القدر المسمى
 فتعبر ذلك المسمى في الموضع ووزن الية
 وبصورة الموضع له ان الموضع له ان الموضع كالتصوير
 والموضع له شخص في ذلك اسم الية ان فان الموضع
 تصور شخصي قولك كل سائر الية من ذلك الموضع
 لفظه هذا ان كل واحد بخصيصه من الية من ذلك
 الموضع انما يظهر ان الية في موضع انما كل واحد
 بخصيصه ~~موضوعه~~ وبسائر الشخصيات
 لا يقبل الذكر فان بقا لهذا ويراد لفظه فهو كل
 سائر الية بوجه الذكر ان يقال لفظه هذا او سائر الية
 على الية من ذلك الموضع بقره يقصد بهذا ان هذا الشخص
 الواحد

مجموع الوضع على اعتبار مجموع نفسه بحيث
 يعني تحت مؤنثة ان الوضع المستوردة يتحقق
 نوع الوضع متيق بان بعد نوعا على صفة فان
 قلت على تقدير ان نوافذ او رخصي معك
 في ان مجموع الوضع ما قررت موضع اسماء الاجناس
 لها شيئا ~~...~~ من اقسام الوضع
 وايضا مجموع الوضع مع مجموع الموضوع له هذان
 يتبع اسم الاقبات المانست ان بعد من تشمل
 ان الوضع خاص والموضوع له عام هذا وان كانت
 صورتها قد ظهرت بعبارة الاستماع على منصفة
 اللسان فيخرخر غير اعمى ان يلبسه كسوة
 ان كانت فتقول ويا الله التوثيق له كما لو ان
 الموضوع له حاله الوضع ~~...~~ ^{بمختصره}
 او باسمها يبقى عليه فانه والهو الوضع الجزئي الخاص
 لعدم شعور فيه والنا في الوضع الكلي العام ان اعتبار
 شعور فنه بحيث يعني عن مؤنثة الوضوح
 فعلى ان وانه كان الموضوع له خاصا فانه كان
 حينئذ الوضع خاصا والموضوع له خاصا وان كان
 عاما لمكان الموضوع خاصا لعدم شعور فيه والموضوع
 له خاصا وهو ظاهر وعلى الثاني فان كان الموضوع
 له خاصا لمكان الموضوع عاما للموضوع له خاصا

بل ان تصور الموضوع له من نظر الوضع ناظر
 المحكي قد يرتبه مجموع الوضع وتضمير عليه فان
 كان التصور مستلما ما مر عامات الوضع عامات
 كانت متعلقا بما مر خاصات الوضع خاصا صامولا
 كانت متعلق التصور موضوعا له او انه كان متعلق
 الموضوع له قلت لهذا مراد المحكي قد يرتبه
 يدويه كونه حيث قال في التصور المعتبر فيه عام
 وايضا حكمه بالحيات كونه الوضع خاصا والموضوع
 له عامنا بنا؛ على ان تصور الثاني لا يمكن ان يكون
 ان لم يكن حقيقة العام بخلاف تصور العام فانه يمكن
 ان يكون التمسك حقيقة الخاص ولكن ان في غير من له
 اذ ان تضمنت من الاضاح وان التفرض بينا ان
 متعلق الوضع وان له قسا اخر ومن اليمين المكشوف
 ان مجموع متعلق ذلك التصور وتضمير ان يوجب
 اختلا في نفس الموضوع له اذ حصل شعور في نفس
 الموضوع بحيث يعني عن مؤنثة الوضع المتعددة
 وان مستتبة مصطلح الية اصطلاح ووله مسانحة
 منة فخرجت ايضا شئ محتمر وحينئذ لو ان في شائع
 كونه النزاع للقلبا والحق ان التفرغ معنوي
 فان المتصور بيات ان هذا هو الوضع نوعا اخر
 في نفس الامر غير النوع المشهور المراد فان ان ينظر

مجموع

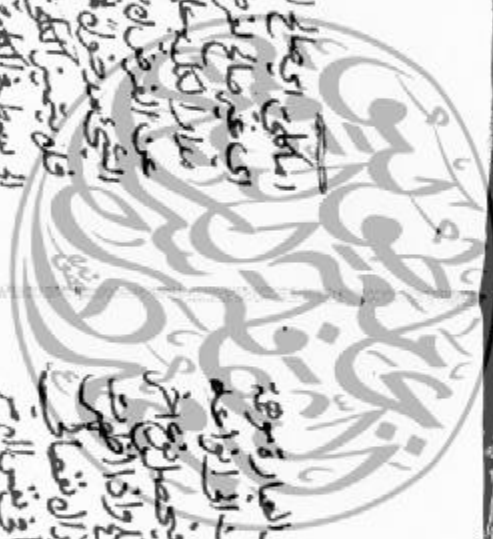
...

لاسمها من حيث الهمية فان اطلعت ذللك دل على كمال
 المسماة في الهمية العلم بالوضع حاصله ويصنف ليد
 من التسمية المعينة وما في معناها هذا يحتاج ما ليد
 المسماة هنا غيرتها هيبة من حيث المسماة
 وما شاء ان شاء فانه يمكن ان يجمع جميع المسماة
 في الهمية وهو ظاهر في بعض دورات البعض دورات البعض
 ان ستور نسبة الوضع الى المسماة فان احتاج الى التسمية
 المعينة بل التسمية ليست الهمية ان فائدة واذ تقر
 هذا فلو اراد المصنف من كذا صده انه ان ينفذ اصله في
 التسمية ان من حيث استور نسبة الوضع الى التسمية
 عدم الفائدة في التسمية وان اراد ان ينفذ التسمية
 في هو الظاهر من الصانع برب العلم بان التسمية ليست
 للتعيين بل هو الصانع فانه كما قرنا ويمكن ان يقال
 ان عبارة المصنف محمولة على المعنى الاول ويتم التسمية
 بانضام مقدمه ترتيب التسمية وان المسماة
 غيرتها هيبة من حيث التسمية من غير ان الفرق
 بينهم وبين التسمية هاهنا فائدة ونحوه للتسمية
 وان التسمية هاهنا فائدة ونحوه للتسمية
 تدبر وانضام التسمية وهو عبارة عن جميع الخافض
 الى الهمية على قسمة الوضع الى التسمية في المعرفات
 يتخلص نوع وليس فيه حرج اصله بل يحصله كحصر

كما في علم اسم الهمية وان كان عام لا يترك
 الوضع عام وان وضع له عام وهذا هو الذي
 فنتج عن اصوله وان يخفى ان هذا هو الوضع
 النوعية في التسمية فان المعاني الموضوعة له
 متصرفة باسم عام وهي كلياً وقد اعترض فيها
 عموم الوضع في جانب اللفظ ايضا ويصنف يكون
 المقسم الوضع اعلم من ان يكون يتخصص او نوعياً
 هذا هو الكلام الذي يعنى ان معناه اذا سلا في جهة
 اللفظ وانما هو من اللفظ انما هو اختصاص اللفظ
 واصلاح الكلام والله اعلم بتسمية على ما يلوح في اللفظ
 من خلال النوازل السابقة بما في تدبر ما هو من هذا
 والتدبر اي من تسمية الموضوع بالوضع العام لخصوصيات
 والاختصاص ان ينفذ التخصص ان التسمية من حيث
 ان استور نسبة الوضع الى المسماة في التسمية
 يراد ان الموضوع بالوضع العام لخصوصيات التسمية
 وان لم يكن تسمية التسمية وان وضع واحد وان لم
 في التسمية من تفرد وضعه لكذلك في التسمية
 من حيث ان احتياج الى التسمية لتعيين ما اريد
 انتهى وان هو ان اللفظ المشترك لتمام موضوعات

لاسمها

الكلي اي صالح الفرض الاشتراكي فيه ويستخلص
 اي غير صالح الفرض له اشتراكي فيه فان قيل ان كان
 صالحا الكلي على صلاحية فرضه لا يشترط ان يكون له
 عن الفرض ان كان محصورا فرضه ان كان صالحا
 التي من دونها ان كان الفرض والغيري هذه الصلحية
 فلو تضمن الكلي عن الجزئي قلنا نحن نحتاج
 الى بسط في الكلي وهو ان الفرض على فرض
 على سبيل التراجع وهو ان يتراجع العنصر صورة الشيء
 من الشيء ويكفون منها هذه الملوحة ذات الشيء
 ويخرج على سبيل ان ضار وهو ان يتخرج العنصر صورة
 الشيء من الشيء ويكون اذا الشيء مدرج في
 وهذا الفرض هو الذي يخص بالذات ملزمت بها العكس
 ان الناس حارر كل ما ناهقا ان يسلم ان صلحية
 هذا الفرض مع وجوده في الجزئي ملزمت بها العكس
 من كل ما ناهقا ان يسلم ان صلحية
 هذه الصلحية غير مقصورة ها هنا بل المقصود
 هو صلحية الفرض له اشتراكي فان كان اذا اردت
 النظر الى ذات المفهوم وحدت الجزئي غير قابل
 له اشتراكي فلو ليس للواحد اشتراكي منه صورة قاطبة
 له اشتراكي وحدت الكلي قاطبة وان لم يكن اشتراكي
 في الواقع لان شيئا والاشكال بالصلحية انما تام



الكليات التعبدية المعرفات وان كانت الصلحية بوجهة
 بوجود ذلك مثل ان اردت تقسيم الجوانب التي انما اعلم
 ضمت اليه مفهوم الناطق بخلق القيد يحصل نوع آخر
 وهكذا يحصل ان انواعه وليس فيها كما اذا اظهرت
 بالعبارة تير اى من الخلق فاما ترتيبها ان فصلا
 لانه وازد بيت القضا يا حسب صدقها في نفس الستر
 وترا من الترتيب التي اذا كانت مستحقة بجزئي
 صحتها او بجزئي مسرور وذلك ظاهر وانما اذا اتفق
 بكل غير مسرور فهو مادة ان شئت ان ترى لغيره لانه
 العود اما ترتيبه او ترتيبه جعل التسليم والظن والفرق
 انه اذا قصد به الجوانب قضية حكم فيها با صدق
 على ما صدق عليه مفهوم العود وهو يقيد السور سورته
 واذا قصد به التفسير تيراد بالعدد مفهومه ويعتبر
 انفا حكم من ان يرتب الى ذلك المفهوم ليحصل به
 وهو ان يقيد السور قوله باليونان قضية في الحقيقة ان في العكس
 واذا قصد به الحكم بالاصحاح على ذلك المفهوم او بانفا
 اليها فقد خرج عما هو حقيقة التفسير وصار قضية
 طبيعية على قاسم عرفات في المعرفات الحقيقية
 اللهسية المقصودات وانما التعريف اللفظي المقصود به
 التعريف دون المقصود اللفظي المذكور المطلقا بغير

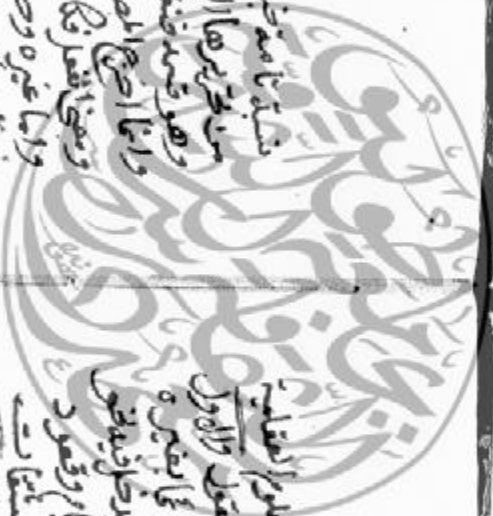
التعريفين
السورديين

الكليات
المقصودات

اما

انما هو ان المصدر
هو اسر الجرس

شبهة تامة غير بنية اواننا كنية وها هنا امر اول بـ
 من غير انها اول انه جعل اسم الجنس قسما للمصدر
 وهو قوله فنعلم ان كل ما في الجوهر من الشريعة الشريفة
 وانما الصحيح المصدر عن اسم الجنس ليس عليه معنى المشتق
 ومعنى فقرا فانه قال المذلول الكلج اما حدث وصده
 ولما غيره وصده هو اما المركب وذلك اما بان يوضع
 غير المصدر من حيث انه مستفاد على وجه من الوجوه
 المعبرة في معاني الالهام المستفاد واما بان يوضع المصدر
 من حيث انه مستفاد الى غير نسبة تامة غير بنية اواننا
 كما في الارتفاع والمقصود بذلك ضبط الالفاظ له المصدر
 المعنى انتهى او نقول اسم الجنس يطبق على المعنى العام
 مرة وعلى المعنى الخاص اخرى بذلك على ذلك سماع اطلاق
 الثاني ان عبارة تصحيح ان مذكور المشتق والفاعل هو
 النسبة فقط وليس كذلك في الالهام ان النسبة هو المذلول
 المتضمني لهما فتقول ان في العبارة مسامحة فكل من
 كنى عن التركيب بالنسبة ان النسبة تستلزم التركيب
 كما انه قال اورسركب وفي تلك الحاشية الشريفة اياها على هذا
 فاصح الثالث انه جعل الفاعل من اقسام الكلج والتعريف
 ان ان ينقسم الكلج الى جزئي من خواص الاسم وله تجزئ
 في الفاعل والجزئ كما في التعريفات الشريفة على سبيل
 الطالع والنسبة واصل الكلام ان انقسام الالفاظ المعنى



وتعنى يقع الاول في مواضع عديدة من العلوم العلمية
 وهذا وضع في البيت فكل جمع الى المقصود فتعمل والاول
 اى الكلج اما اذات اى كلابوت معنى قائم بنفسه
 وله يكون شغل على فكل معنى بذات فذات فبذات
 رجع الى راسد من الاعيان ويخرج نحو فبذات رجع
 من المصنف في شرح الصانع صوابا في المسائل
 ان شغل الكلج يفتقر معنى بذات وهو اسم الجنس
 او صيرت اى يكون معنى قائم بنفسه سواء صدر
 عنه كالتام والفتوى اوله يكون صادرا عنه كالتام
 والنقص وهو المصدر ويخرج عنها المشتقات واسماء
 الاعيان او نسبة بينها اى بين الازات والتركيب
 وذلك ينقسم الى قسمين اوله الازات بمعنى النسبة
 من طرف الازات اى تكون الازات ملحوظة اوله
 ثم المحدث على وجه التمييز وهو المعنى فان الاله
 فيه الازات اوله ثم تعيين الازات بالوصف فانها
 فالنسبة معبرة اوله من طرف الازات فان كانت
 الازات بسيطة فهو الصنف كالفارس والفاك كغير
 سببه فهو غير الصنف مثل اسما الزمان والحيات
 او تعبر النسبة من طرف المحدث اى يكون
 المحدث ملحوظا اوله وهو الفاعل فان الاله ملحوظ
 فيه المحدث اوله من حيث ان حساب الاله في ذاتها
 نسبة

للمفعول نظير هذا ان يدرك ان يحرك المكرب على ما ينهض
 عن الساق بل يوضن سلطانا واما ما يترس
 فيتم على من كان له التفتيح فقد ظهر من احد شي
 الترتيب اقسام اربعة اسم الجنس والمصدر والمقتضى
 والمفعول سمي بالاسم ومنها عنوانه واذا راى الالف
 التي في هومات يكون المولد مستخفا بقوله والالف
 فالوضع اما كلج اى يكون باعنا ولام عام مشترك
 بين مخصصات او مخصص اى يكون كذا لانه
 بل يكون الموضوع له بمخصوصه بمضمون الثاني في العلم
 لان العلم اذ انا وضعت باثر بمخصوصات
 ذوات متصورة بمخصوصات بها وهذا الساق
 يد على شخصها والعلو في القوم انا بل كن بكل ساق
 الالف من لفظ المتناجح والالف في نحو ذالوا فينا
 وضعت باثر الفان اظ مرتبة بمخصوصة وله سواد
 ان الالف اظ من الراض في شخصه لغيره في شخص
 حالها تصدق بتعدد المعاني فلو جعلنا آلاء الساق
 اعلان ما تخصصت وله سواد ان تصور فلان الشخص
 بمخصوصية بها نحال فله بيات الموت موضوع
 بوضع عام لتلك الشخص من قصد في العلم اوضح
 الكلج ويمكن ان يقال نظير المولد صحة اللام في بيان

والجزءي انا هو كسب اضافة معناه بالجزئية والكلمية
 فانها بالحقبة من معنات المعاني كما يظهر من قوله
 ومعنى الاسم من حيث هو معناه معنى مشتق بفتح
 ان يوصف بالثنية والكلمية وحكم بها عليه واما الفعل
 والمؤثر فمعناها هي سخرته عن قريب غير مستعجل
 فله صلح ان يحكم عليه ببيء نعم اذا عبر عن معناه
 بالاسم كما يقال معنى من ومعنى من صح ان يحكم
 عليها بالكلمية بالجزئية وهذا بخلاف النقسام التي
 والمفتول والى الحقيقة والحياس ان كلها في الحقيقة
 صفات الالف اظ وتجميع الالف اظ من وية الالف اظ
 الخ على غيرها وبها هو كل جهة المقصود واذا قرره هذا فانه
 ان يعتبر المقسم ممولو اللفظ من حيث هو له من حيث
 انه ممولو الفعول مع هذا التكلن فيه شيء يستصحب
 لى حقيقة فيما بعد ان شاء الله تعالى الرابع انك
 على جده النسبة في عبارات كناية عن الكبرية في اى
 منه بحيث السباق ان يكون المراد الكبرية عن القوت
 والازات تكون الازات ممولو بالتصمت وان تكون
 ممولو الفعول هو لغير الكائن في الزمان المعبر
 مع النسبة والى كائن النسبة تقتضي طرفا اخر يتعمل
 الازات والذات ما تكون الازات ممولو الترابيا
 الفاعل

وهو يهمل الالف عينا وسلولو لفظة ابتداء او اذا العظم
 العظم من حيث انه صادر بين السمي واليهضرة مثل
 وجعل الالف هنا هدة حارة واو اربناط اصددها بالاض
 فهو في هذه الحالة كالمادة الملتصقة بنا هدة الصورة
 المترسعة فيها في معنى الاستقلال بالملهيوية وعنى صل
 الكلمة عليه به وبهذا الاعتاد وسلولو لفظة من في قوله
 سرت من البهرة الى الكوفة فلنظ ان ابتداء موضع
 لفظي ان ابتداء ولظنه من موضع الالف ابتداء المخصص
 له باوضاع معدودة بل بوضع عالمي كانه جعله لفظ
 الالف ابتداء عموما ان الالف ابتداءت المخصوصة ثم عرفت
 لفظة من لفر من الالف ابتداءت المخصوصة هذا اما اشار
 اليه المصنف من الموضع في الحرف كلياً واما ان سرت
 موضوعه لضمومية الالف ابتداءت المخصوصة كما ان سرت
 نسبة الالف ابتداءت المخصوصة فلما لم يذكر متعلقين
 له سرت فترد من سرت الالف ابتداءت المخصوصة فلولو له
 فلن يتخصص الالف ابتداءت المخصوصة بقول من اوله
 اما معنى في تخيرون بتعيين بانفهام ذلك العنصر اليه واما
 ما يقال من ان لفظة من سرت موضوعها لما وضع لفظة
 الالف ابتداءت الموضع اشتراط ذكر المتعلق في اوله من

طرق الالف ووضوح الواقعة في صدر الالف وسر فلا الالف
 الواقعة في سائر الالف انما هو طريق مولدة مستخدم
 ما كانت في الالف الاخرى فاربعة او نقول هو في الالف
 الالف من سرت في تخيرون الجنب والاول الالف
 وضممها وسلولو اما معنى في تعيين بتعيين بانفهام
 ذلك الغير اليه وهو الحرف وان يتضح حق استقناع
 الالف بتخفيف معنى الحرف اقتناءه انما هو تخفيف فتعمل
 ان نسبة البهيرة الى الدرر كانه نسبة الالف الى الالف
 والبهير تدرينا هو نصف للبهير وتصدر او قد جعل الالف
 لنا هدة الغير مثل الالف في المراتك سرت صحتها الالف
 الصورة المرشحة فيها بحيث تستغرق في سرت هدة
 وله يلتفت حينئذ الى المارة قصداً فان يقدر في هدة
 الى ان الالف يتبع على المارة في سرت كونها بهيرة ورسا
 جعلها منظورة بالالفات ملحوظا قصداً فيمكن بهذه
 الملة صفة من الالف عليها اما ان سرت جوهها
 وصتار ووجهها وكذا الالف البهيرة بالنسبة الى الدرر
 مثل الالف ابتداء معنى يتعلق بغيره فاذا الالف الالف
 قصداً بالالفات سرت معنى يستعمل بالالفوسية
 ملحوظة في ذات صالحا ان يتبع عليه اودح

ولهو

في المشهورين مخصص و قرينة المتعين هو الذي لا ياب
 وان كانت القرينة في غيرها اي المشاهير بما است
صحتها وهو اسم الاشارة فانه موضوع بوضع علم لمعان
مستقيمة مستقل عالم القرينة في معرفة اللفظ العام المراد
المرسومة والتي تدبر في الادان في بعض الوقايات تكون
ان اللفظ قرينة ان المراد ان اسم تأنيده ان تكون
القرينة حسنة بالنظر العروض اللفظ او تكون للقرينة
عقلية وهو اسم الموصول فانه ان يتعين له بالنسبة
المعروفة بين المتكلم والمتكلم الينا تخرج
تستعمل على تثنية سما ت بنوا ان تدبر على ذ الواو المتسع
تظهر لان اللفظ ان يكون جبه ولا يحتاج الى المراد
الضمير واسم الاشارة وهو الموصول في كون بها موضوعه
با وضوح عام لمعان مخصص بني على الفروق
في الاول الثانية اي الضمير واسم الاشارة والمراد
يستعمل في الاول ثانيتها الليست مساوية في غيرها اي ليست
التي علم صحة غيرها بال هل يحتاج تصدا وان كانت
تحصل بالضمير اي بالقرينة كما عرفت في الاشارة بخلاف
العرف فان مراد اللفظ ومعنى في غيرها اي لمعان صحة
وهي اسم نظرة ان الاشارة لصاحبها في صدا انها فان اللفظ
استأثرت عن الحرف ببها ولما ان اللفظ في المتكلم ان الموصول
موضوع بوضع علم مخصص مخصص والمتكلم طبيب

طبي

دون الابتداء فما الذي يعني ان يعود عليه بوجه ان الشيء الذي
اذ ان قاله في هذا الاشارة لم يترد من الواو التي
وله دليل عليه بل فهموا ذ لا من التزام ذ الاشارة عند الاشارة
وهو اسم شتر اي بين الحرف والاشارة الاشارة فان
مكرر والاشارة بان ذ كره في الحرف لتفصح ذ اشارة وقايات
الاشارة والضمير غالب في العلم وربما يلزم ان تكون معنى في
صالحا في فصحان بمع به وعليه ان ليس معلوم
من اللفظ من فان ضم اليه ما يخرج به ذ له ان كانت صالحا
لذ الاشارة والتي يقول من ان الذي معرفة وان تدبر
فما هذا القول فمعنى معنى من بالنظر والا ذ معه
مفصلة في النظر ها يقدر ان بمع عليه او بمع ان الظن ان تكون
في سرية من ذ الاشارة وعلى شمل هذا الاشارة يلزم ان كانت
الاشارة عليه اوجه مخصص من فان يخرج التردد الذي يعود
عن ان تكون الوضع فيه كلما لا في بان مراد له يتعلق
ان بالضمير الغير وربما الى الاشارة فان الاشارة يعود والا
اي وان لم يكن مطلوب لذ الاشارة بل يكون من مستغنيا بمراد
انضمام الضمير وقد مر في المنية انما هو من هذا القبيل
ان ضمير المتكلم الذي يقرب من ممن وقد عرفت الاشارة
عليه فان القرينة ان كانت في الاشارة اي المتكلم الذي
وهي تدبر الكلام الذي الغير يشارة الضمير المتكلم الذي
فان الضمير فان موضوع بوضع علم مخصص مخصص في المتكلم

سرية
مفصلة

الاشارة

في المتكلم

تصور القوية له يبعد صورة الشخص بتخصمه
 بل يقبل ان كل شيء يتبدل بالنظر الموضوعي وكيفية
 بالنظر الموضوعي انما يطلب وشاهد اوضاع العالم
 فان من سمع ان رجلا عالما شاعرا حسن
 الوجهة والذكور في بابه دار الروم واسمه فان
 فانه الا اسم علمه ينتقل ذهنا الى الموضوع
 بهذه الصناعات ويلوح خطبه هذا العنوار
 فالعلم موضوع الجبري في كل ما يفهمه المتأمل على كل ما
 فانه يقال في هذه الصورة ان العلم على ان يت
 تلاءم الكلية بالنظر الموضوعي انما بالنظر
 الى عدوله وكذا الموضوع فان لفظه الذي
 انما وضعت بوضع عام فخصصته الذات وتفرقت
 خصوصية الذات موقوفة على العينية والقرينة
 واصرة لما اتقوى والخصوصية الذات فهو بالنظر
 الى عدوله جزئي وبالنظر الى فهمه الجانبي كلي
 هذا غاية تفهيم الكلام لتخصيص الكلام في هذا الكلام
 فله تفرقة ان كل هذه اوضاع الكلام في التفهيم
 حيث عدل الموضوع من قبيل الموضوع لتفهم
 ولكن ان يتفهم على ان هذا الكلام ليس بكل فان
 من رأى الجانبي من فدادا بعينه اذا قلت
 له الذي جاء من بغداد ينتقل ذهنا الى الذي
 ان خصوصية الشخصانية بآلهة بهية قاله عارة القلبية

ربما يفهم شخصا موعنا بحيث يتصور من الكثرة
 بل يفهمه بما لم يتبعه الشركة وان عرف الشخص ان يتفهم
 سميت كون سمع بان جاء احد من بغداد ووصفنا
 حصل في ذهنه صورة الشخصانية بل ان حفظ بهذه
 الصفة وقال الذي جاء من بغداد فانه لم يفهم
 الموضوع بقا بهذه الصفة وهو كلي فاعا الى وضع
 الكيفية بقوله الما في ان كان العقلية ان يقبل
 الشخص فان تفهيم الكلام بالكلية ان تفهيم الجزئية
 وان يلزم الى مرتبة ان يخص في الجزئية بجملته
 ترتبة المنطوق والكل فانهما يؤدبان الى صفة
 ذات المدلول وما ضام الكمال الكلي فانه يؤدي
 الى ان يكون الوصف الكلي عن الجزئية
 وهو له فله صفة ذات الجزئية فلذلك
 كما ان اسم الهمزة والاضمة جزئيتين ان يحصل
 على معنى جزئي في المذهن وهذا اي الموضوع
 كليا اي يفهم صورة كلية والاصوات القرينة فيها
 كملته تؤدي الى صفة ذات المدلول الذي
 هو جزئي وفي المدلول القرينة فاصرة فهمه كلفه
 الامل صفة الجزئية بعنوان كلي وهذا ليس صورته
 الجزئية فالمدلول موضوع لتفهمه لكن بوارسطة

تصور

تصور

من هذا الفرق بين العلم والمضمون وهو ان العلم
 موضوع بوضع جزئي جزئي والضمير بوضع كلي
 جزئي فكذا نقسم الجزئي اليها اي العلم
 هو المضمون دون اسم الستا او ظلتا من ذلك
 واليا على انه موضوع للكلمة وان ذلك انما يتقيد
 بغير مية الستا او وصول الضمير بالوضع
 ووضوح ظهور الفناء ومن الفرق بين العلم
 والمضمون ذلك الفرق بما بينهما اسم الستا او
 الستا او يتكلم تحت وايضا الضمير واسم الستا او
 مستعمل في ان صدر لهما ان يتبعنا ان بالقرينة
 الارات القرينة في اسم الستا او المستعمل في الضمير
 المنطاب كما عرفت والفتاوت في الستا او
 او بحيث ان يكون احدها جزئيا والآخر كليا
 ولما ظهر معنى الفرق على وجه ليس فيه غبار
 واستأخر عن اجوابه امتيا من انما ما ورك
 هذا ما اشتد على انما من ذوب الة فهم
 ولذا اختلفا في بيانها والعبارة المشهورة
 في تعريفه هي ان الفرق الة على معنى في غيره
 وقد ظهر المقصود من تلك العبارة في التفسير
 بنه عليه فقال الرابع يتبين الذي من هذا

افادت انها هنا الشخص فالمراد من قولنا
 الشخص رضى الة بيا الكلي وهو مستعمل للميل
 الجزئي فتكون القضية جزئية وذلك ان
 مفيدا للمضمون كما في جزئية الضمير واسم الستا او
 كذا ان القضية كلية فالما تفي هذا الضمير واسم الستا او
 الجزئي فكذلك قال انه بعيد الشخص كليا وان
 ان تعلم ان المحصول كذا التعريف في المعهد
 الخارج والذهن والجنس والاسماء او
 فيكلم حينئذ ان من اقسام الموضوع المتخصص
 لانه لا يصلح هذا العلم الة انما كذا للمعهد الثاني
 فقط ويمكن ان يقال ان اصل وضع المحصول
 على هذا ويصلح في الاستعمال معا ليس موضوعا
 لها في الاصل وهذا كما في اسم الستا او فانه في اصل
 وضع الستا او في شخص محصور في انما
 في المعقولات كما سببها للمعقول بالمستور اظها ان
 كما لا يتبينه عند الحق في هذا الة وقد اعلان
 اسم الستا او موضوع لمخصص الة في هذا الة
 ان استعمل الاصلح والاشبه على بعضهم
 كون اسم الستا او حقيقة فصار الضمير مستعمل
 للعلم الكوني جزئيا حقيقة دون اسم الستا او
 جزئيا انما والى بقره انما لك عدت

من هذا

في غير هاتين الكلمتين المعنى الاسم ككلمة على معنى ثابت
 في نفس تلك والكلمة من الحرف كلمة ذلك على معنى
 ثابت في غير تلك والكلمة من الحرف كلمة ذلك على معنى
 في الغير على وجه الاحتياج والتمام ان يختار من
 من الكلمات المتعددة والتمام ان يختار من الحاصب
 ويأت ما فيها وما هو اورد على ان الحاصب
 فليس معنى اذ القصور التشبيهية بينهما بحسب
 اعتبار الخارج تارة وعدم اعتباره اخرى
 وان امتاز بان يصح ان يقال المعنى ما هو
 معتبر في نفسه او غيره وله يصح ان يقال ان
 الالار حستها او قيتها في نفسها او غيرها والسرفيه
 ان ارتباط الغيبة والحسن بالغير ان كان الغير
 سيات اليه ليس بحسب كون الغير مطلقا له
 فلهذا ان يصح ان يقال يتمتها او حسنها في غيرها
 بخلاف ارتباط يعتبر المعنى بالغير فانه ملحوظ
 في ذلك الغير ومعتبر فيه فيصح كون الغير
 ظرفا له وان يقال المعنى في غير هذا ان
 الاربغية السرفيه واذا انا ملست فيها يظهر لك
 ان القول ما قاله الصحا م وان هذا المعنى الذي
 قررنا في الحرف تجله في الاسم والقول فان معنى

ان معنى نحو الاوان الحرف يدل على معنى في غيره الاله
 له يستعمل بالمفهومية كما ان معنى نحو اوان هو ما دل
 على معنى في نفسه انه مستقل بالمفهومية قال الاربغ
 الحاصب ان الضمير في قولهم ما اد على معنى في نفسه
 وقوله في غيره راجع الى المعنى وان معنى ما اد على
 في نفسه باعتبار ان في نفسه اي بالنظر اليه في نفسه
 ان باعتبار امر خارج عنه كقول الاربغية ما اد على في نفسها
 اي باعتبارها في نفسها لا باعتبار كونها في وسط
 البلد وغير ذلك وان معنى ما اد على معنى في غيره
 باعتبار متعلقه لا باعتباره في نفسه هذا يحصل
 كل من له في ان محمول ما اد الاربغ المصنوع
 من الاله مستعمل بالمفهومية وعدم الاستعمال فان
 المعنى اذا كانت ملحوظا بذاته لا يكون
 رسلية وان تجله في ما اذا كان ملحوظا باعتبار
 متعلقه قال الاربغ الاربغية الرضي وفي نظر الاربغ
 قولهم في صمد الحرف ما اد على معنى في غيره هو
 لغيره قولهم على معنى في نفسه ولا يقال في مقابلة
 قول الاربغية الاربغية في نفسها كقول الاربغ في غيرها
 كقول الاربغ في نفسها او اختيار ان يصح
 في نفسه ما اد الاربغ بها الكلمة وكذا

في غيره

في اللغة

ينبغي محكيها عليه ضرورة ان كل واحد من الحكم عليه
 ويصح ان يكون ملحوظا بالازات وكلما النسبة
 والارادة في معيهم الفعل والاصول ان يجمع معنى الفعل
 واحد صانها بمعنى النسبة ان يستعمل في معيها بالمعنى
 والاصول الطرية المعترفة وهو ان كانت مستقلة الة ارادة
 اعترفت في معيهم من حيث الة مستتب الالافا علم

ولذا لا يوجب ان يكون الفعل باعتبار الة
 لما خوذ في معيهم منه مستندا دائما وقصار الفعل باعتبار جزاء مناه
 يجمع مناه فلا يكون محكيها عليه ومع اصله وانما
 استأثر عن الطرف باعتبار ارادة الة معناه على ما يند
 والغيره بجمله الطرف اذ ليس له معنى مركب جزاء
 معنى يصلح ان يكون مستندا اليه فان
 قلت فاقول فيلزم ان قلت الزمان
 اعترفت في معيهم الفعل على انه قيد الحدك والملازم
 الكثر في الازمان الحضور اعتبر من حيث الة
 مستتب الالغاي وهو ايضا ان يصلح ان يكون
 مستندا ومستندا اليه هذا خلاف صفة ما حتمت عليه
 وهو حقيق بان يفضله بالنواخذ فلا يوجب نواذر
 واذا اختمت هذا نظير الالوان معيهم الفعل ليس
 لكي في عدة الضمن من اقسام الكلي نظير ما
 هذا ما وجدنا في الالوان والتقسيم فقامل ويذكر
 ولما ادرجهم التقضي بالمتفق على حد الفعل



الاجم تصدق بكون مستقرا بالمعنى ففعل الة
 يكون محكيها عليه ووجه واما الفعل فان
 من توضيح فتقول منهم الفعل بتدوير
 يستعمل على معنيين مستقلين بالمعنى وهما
 معنى المصدر اعني الة بتدوير المطلق والارادة
 وعلى ضمة جزئية مخصوصة من حيث انما جاز
 ببيت طريفها واللة التعريف حالها سريتها اوصا
 بان خروجا الة هذه النسبة الالوان في معيهم
 الفعل في النسبة الة هي من الالوان في عدم
 الة استعمال بالمعنى واللة بتدوير الة بانفهام
 الغير الذي هو المنسحب اليه ولهذا وضمت
 ذكر الالوان على جزئية تتعلق الطرف فتقول ان
 الالوان على جزئية حذف ليس بينا على من اعادة جانب
 اللفظ المراد بان تفعل معنى الفعل بتدوير
 الالوان وله يتم تقويمه الة الة بتدوير الة في فعل
 معنى الحرف ولهذا قالوا وضع الة فعلا بالانسان
 الية اعتبر فيها من النسبة الالوان وضمتها
 وبالنسبة الالوان وضمتها من طرف الة
 يجمع معنى الفعل ضمن مستعمل بالمعنى
 فانه يجمع ان يكون محكيها به وفصل عن الة
 يقع

جاء في صاحب بل يقال جاء في ذومال وكان اوفى
 في ذكره لها فلان يكونان جزئيين لانه الازنية
 عارضة لنفس الراضاة وله قدر في الكلية وذلك ان
 بعض الراضاة يقع في نفس بعض مكنان مظنة
 كما ان في دفع هذا بقوله انما في نفس له يتناول
 من معناه الابداء وفي معناه الظرفية فله يوهك
 ان الابداء اسم يقع عليه فله يوهك
 وكان في بال نسبة الراضية فان هذا هو حمز
 على الابداء الموضع والواضع لم يوضع منطلق
 الابداء بل خاص جزئي ان يستعمل بالاحاطة
 كما سرر ان الراضة ان يكون محكوما عليه
 وبه وهكذا في سائر المواضع وليس لثاق والاضا
 سادة صادقة بالاضا هو الراضة فله تغل
 عن جانب الموضع حتى لا يخط خط
 عسوة هذا امر ما قصدنا شرحه وايضا
 والله الحمد والمنة وعلمه يشهد محمد المصطفى
 الصلوة والسلامية وكل الامور الصالحة الذي
 هم اصحابه والاسماوات الازنية وفي كتابهم
 سرور داني والحمد لله اعلمت ورب الله التوفيق

احقيقا اول قلنت له سلك اذا قلنت جاء في زيد
 وهو قايح او يستعمل اوله الى المظن مع اللفظ
 الالذات برينستعمل اوله الى الالذات المعجمية
 بزير فاللفظ هو زيد يركب في التجميع عن الالذات
 لكن دلالة زيد على الالذات قايح الى العريضة
 ودلالتهم قايح الى العريضة كما حقيقا في سلك
 النفس من ان دلالة الالذات تحتاج الى العرائن
 وترتيبها في الالذات والالذات التي العرائن
 الخبيبية هو الالذات كما بان الالذات العريضة
 انفسه وليس الى الالذات الالذات هو الالذات
 المحصلة للالذات نفس اعتبرها المطلقة بالانفس
 والمرجع وليس هذا هو الشرح العريضة حتى لا يلبس
 سلوكت الالذات اذا اجتمعت في كل امر واحد
 هذا في تحقيق معنى الالذات فتمد بروايات
 بعض الالذات في الكلية او يستعمل الالذات
 منظر ان يسميه بالالذات فيستعمله وقايح
 الى الالذات عسوة ورواق وعينها من الالذات
 التي له يستعمل الالذات في كل امر واحد
 وعلمه والالذات ورواق الالذات العريضة
 العريضة الالذات فانه يقال جاء في ذومال

جاء في

انظر اللفظ
 في الالذات
 والالذات
 في الالذات
 في الالذات
 في الالذات



Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or date, written in Arabic script.

